



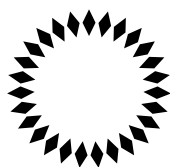
# Noc literatury 2022

## Závěrečná zpráva

[www.nocliteratury.cz](http://www.nocliteratury.cz)

[fb/noci.literatury](https://fb/noci.literatury)

[IG/noc\\_literatury](https://IG/noc_literatury)



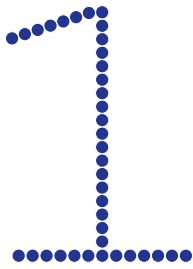
EU2022.CZ



ČESKÁ CENTRA  
CZECH CENTRES



**EUNIC**  
EU National Institutes  
for Culture





# I ÚVODEM

Současná literatura, netradiční místa, známé tváře: to je literární happening Noc literatury, který na atraktivních či běžně nedostupných místech **přibližuje široké veřejnosti ukázky z nové tvorby evropských spisovatelů v podání známých hereckých osobností**. Unikátní **propojení neobvyklého místa, osobité interpretace a literárního textu** nabízí nevšední kulturní zážitek a příležitost seznámit se **s myšlením současných evropských autorů**. Noc literatury si vydobyla **pevné místo v českém kulturním kalendáři** a stala se jeho neodmyslitelnou součástí. Její cílová skupina není striktně vymezena, projekt je určen pro nejširší veřejnost a zahrnuje všechny věkové a sociální kategorie.

Akce je **nezisková** a vstup na ni je **zdarma**.

Noc literatury organizují od roku 2006 **Česká centra ve spolupráci s EUNIC** (Sdružení národních kulturních institutů zemí EU), zahraničními zastupitelskými úřady a nakladatelstvím Labyrint.

Cílem Noci literatury je zvýšit zájem veřejnosti o současnou evropskou literaturu a její myšlenkové a tvůrčí proudy. Poukazuje také na důležitost **multilinguálního** a význam překladů z velkých i menších jazyků.

V roce 2022 byla Noc literatury zařazena mezi **10 síťových projektů**, které Česká centra připravila pro **období českého předsednictví v EU**.

Vybrané ukázky z nových českých překladů letos představily soudobou tvorbu **20 autorů z 18 evropských zemí, počtvrté byla zastoupena ukrajinská literatura a tradicí se stalo také zastoupení romské literatury**. V roce 2022 byla nově do projektu zapojena **i literatura česká**.

K projektu se od roku 2013 prostřednictvím **Svazu knihovníků a informačních pracovníků SKIP** přidávají další města v České republice a jejich počet každým rokem stoupá.

Připojují se také další **regionální instituce** – divadla, kulturní centra a jiné společenské a kulturní organizace.

Noci literatury se účastní **ve spolupráci s Českými centry v zahraničí** i řada evropských i mimoevropských měst. V souvislosti s českým předsednictvím v EU jejich počet v roce 2022 vzrostl. Projekt se v průběhu let rozrůstá a stává se **kulturní akcí s mezinárodním přesahem**.

**Noc literatury se postupně stala nejrozsáhlejší mezinárodní literární akcí v České republice.**

2



## II CO NOVÉHO PŘINESL ROČNÍK 2022

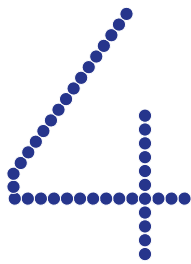
- 16. ročník Noci literatury se odehrál jako **součást českého předsednictví v EU** v podzimním termínu.
- K účasti na ročníku 2022 se přihlásil **rekordní počet více než 80 měst**, a to nejen knihoven, ale i dalších kulturních zařízení a organizací.
- Významnou měrou přibyly prvky **inkluze**.
- Velkým přínosem byla **zvýšená aktivita na sociálních sítích**.
- Hlavním mediálním partnerem se stal vedle **České televize** také **Český rozhlas**.
- Ve spolupráci se **Zastoupením Evropské komise** byla do programu opět zařazena **ukrajinská literatura**.
- Do programu byla zařazena **česká literatura**.
- Do Noci literatury se v souvislosti s českým předsednictvím v EU zapojila řada **zemí na 4 kontinentech prostřednictvím Českých center a zastupitelských úřadů ČR**.



### III KNIHY NOCI LITERATURY 2022

Země	Autor/dílo	Překladatel	Nakladatelství
Belgie	<b>Stefan Hertmans</b> Konvertitka	Radka Smejkalová	Garamond, 2021
Dánsko	<b>Annette Bjergfeldtová</b> Kodaňská Píseň písní	Robert Novotný	Host, 2021
Česko	<b>Jaroslav Rudiš</b> Winterbergova poslední cesta	Michaela Škultěty	Labyrint, 2021
Francie	<b>Maryse Condéová</b> Já Tituba, černá čarodějnice ze Salemu	Tomáš Havel	Maraton, 2022
Irsko	<b>Máirtín Ó Cadhain</b> Klíč	Radvan Markus	Argo, 2021
Itálie	<b>Claudia Durastanti</b> Cizinka	Sára Flemrová	Kniha Zlín, 2022
Maďarsko	<b>György Spiró</b> Diabolína	Robert Svoboda	Novela Bohemica 2022
Německo	<b>Alexander Gorkow</b> Děti poslouchají Pink Floyd	Marie Voslářová	Kniha Zlín, 2022
Nizozemsko	<b>Marieke Lucas Rijneveld</b> S večerem přichází tíseň	Veronika Ter Harmsel Havlíková	Argo, 2021
Norsko	<b>Nina Lykke</b> V posledním tažení	Kateřina Křišťůfková	Kontrast, 2022
Polsko	<b>Jacek Dukaj</b> Led	Michala Benešová a Michael Alexa	Host, 2021
Portugalsko	<b>Dulce Maria Cardoso</b> Eliete - obyčejný život	Marie Havlíková	Bourdon, 2021
Rakousko	<b>Monika Helferová</b> Pakáž	Marta Eich	Prostor, 2022
Slovensko	<b>Katarína Kucbelová</b> Čepiec		Slovart, 2019
Španělsko	<b>Rosa Ribas</b> Neviditelná superhrdinka	Petra Královcová	Motto, 2018
Švédsko	<b>Elin Cullhedová</b> Euforie	Irena Kunovská	Argo, 2022
Švýcarsko	<b>Irena Brežná</b> Nevděčná cizinka	Zuzana Henešová	Baobab a GplusG 2021
Ukrajina	<b>Artem Čech</b> Bod nula	Kolektiv překladatelů	Fra, 2022
Velká Británie	<b>Julian Barnes</b> Muž v červeném kabátě	Petr Fantys	Odeon, 2021
Romové	<b>Gejza Demeter</b> Čukčovo velké neštěstí (in: Samet blues)		Kher, 2021





## IV NOC LITERATURY V PRAZE

21. ZÁŘÍ 2022  
PRAHA 1 – MALÁ STRANA A KAMPA



Během Noci literatury ožívá v Praze literaturou vždy jiná městská část. Tento rok ji hostila **MČ Praha 1**, a to její části **Malá Strana a Kampa**.

### SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

Noc literatury byla slavnostně zahájena 21. 9. 2022 v 16.00 v jednom z emblematických objektů Kampy, **Muzeu Kampa**. Za účasti novinářů a řady hostů vystoupil ředitel muzea, starosta MČ Praha 1 a ředitel EUNIC.



Noc literatury je evropský projekt, který svým obsahem i povahou citlivě reaguje na současné dění ve světě. Letošní Noc literatury v Praze tak nesla podtitul „**otevřenost a pospolitost**“.

## OTEVŘENOST

Noc literatury usiluje o otevřenost vůči širokému publiku a o zapojení dalších skupin návštěvníků. Proto byla v tomto roce navázána spolupráce s **Ústavem jazyků a komunikace neslyšících FF UK**, jejímž cílem bylo společně vypracovat program, který by oslovil neslyšící návštěvníky a umožnil jim účastnit se veřejných čtení spolu se slyšícím publikem.

*„Noc literatury je krásnou příležitostí, jak přirozeným způsobem přibližovat odlišné kultury, které dlouhodobě existují tiše vedle sebe. Neslyšící lidé mohou nahlédnout do světa slyšících zájemců o literaturu prostřednictvím impozantních čtecích míst, skvělých osobností a především kvalitních uměleckých textů zprostředkovaných neslyšícími tlumočníky. Slyšící lidé získávají možnost nechat se obohatit energií českého znakového jazyka, a tím všichni v jednom okamžiku dokážeme prožít mnohovrstevný zážitek. Neodolatelné!“*

Nada Hynková Dingová, Ústav jazyků a komunikace neslyšících, FF UK

Na **pěti čtecích místech** byla během večera vždy dvě čtení tlumočena do **českého znakového jazyka**. Pro neslyšící návštěvníky byla připravena trasa s průvodcem.









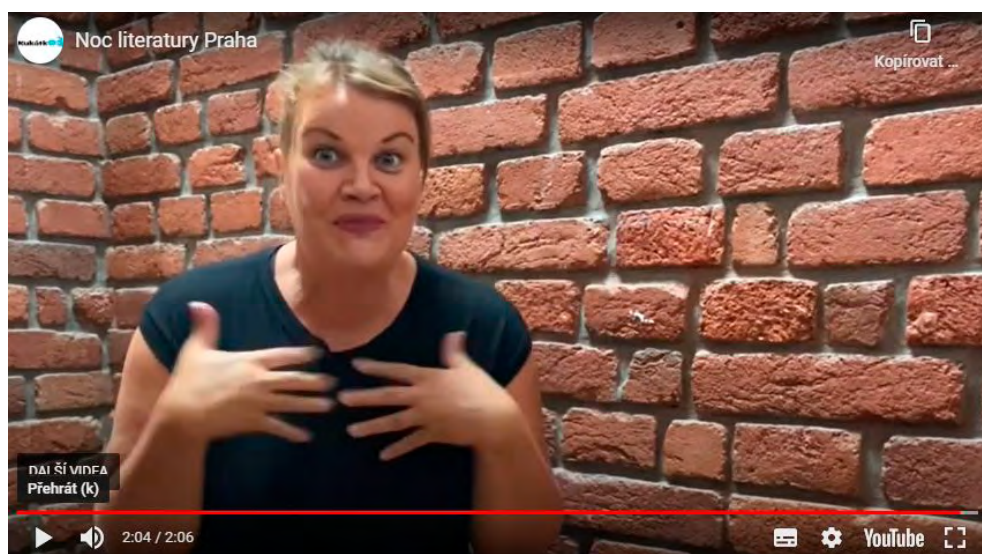
Současně byly na pěti čtecích místech nabídnuty slyšícím návštěvníkům o pauzách mezi čteními **minikurzy základů českého znakového jazyka.**







Pro neslyšící návštěvníky byly také vytvořeny zvláštní **webové stránky s videopozvánkami** na jednotlivá vybraná čtení a **ukázkami textu**.



Tlumočení a minikurzy zajišťovaly **Ústav jazyků a komunikace neslyšících FF UK, KukátkOO, Pevnost, Česká unie neslyšících a Svaz neslyšících a nedoslýchavých**.

Ke spolupráci byl osloven také oddíl neslyšících skautů **Potkani**, který zorganizoval ve Skautském institutu v Rybárně odpolední hru pro děti.





K otevřenosti přispěla i spolupráce s **Konzervatoří a střední školou Jana Deyla**, která vzdělává mimo jiné studenty se zrakovým postižením. Studenti si v pauzách připravili pro návštěvníky hudební vystoupení a škola ve spolupráci s nadací Artevide uspořádala výstavu děl nevidomých umělců.



V Café Club Míšeňská se mohli návštěvníci seznámit a zapojit do projektu Green doors **Živá knihovna s příběhy**, který přibližuje autentické příběhy vyprávěné lidmi se zkušeností s duševním onemocněním.



## POSPOLITOST

*„Malá Strana a Kampa mají své nezaměnitelné kouzlo. Výběr letošních čtecích míst Noc literatury podtrhuje jedinečnost této oblasti jako sídla národních i evropských institucí, ale také části města s tradičně bohatým komunitním životem. Málokdy se poštěstí poodhalit tajemství Lužického semináře, navštívit sklepení Ministerstva kultury či prostory Českého velkopřevorství Suverénního řádu maltézských rytířů, nebo prožít svou chvíli s literaturou na střeše Malostranského gymnázia, v prostorách velvyslanectví Dánského království nebo tam, kde se schází místní komunita.“*

Adriana Krásová, vedoucí projektu Noc literatury



— Belgie – Juditina věž





— Rakousko – Malostranská beseda



— Slovensko – Art Café Mostecká 14



— Polsko – České velkopřevorství-Suverénní řád maltézských rytířů



— Česko – Klub Šatlava





— Norsko – Spolek občanů a přátel Malé Strany a Hradčan



— Nizozemí – Skautský institut v Rybárně



— Irsko – Velvyslanectví Irska



— Dánsko – Velvyslanectví Dánského království





— Švédsko – HAMU



— Romská literatura – Komunitní centrum Kampa – Sala Terrena

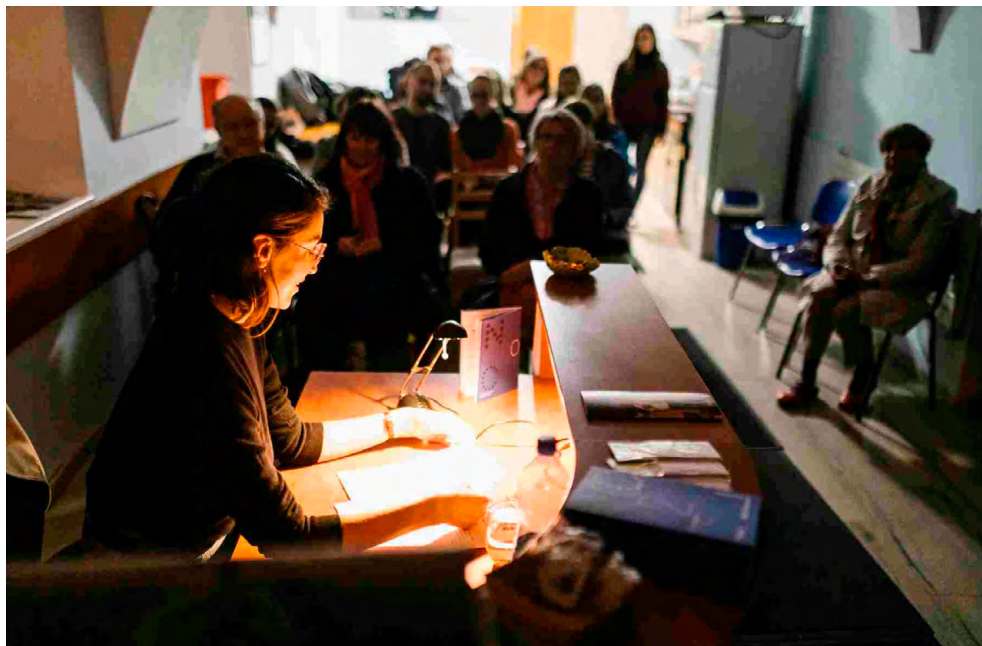




— Maďarsko – Café Club Míšeňská



— Portugalsko – Werichova vila



— Švýcarsko – Městská policie Praha – detašované pracoviště Kampa



— Německo – Lužický seminář





— Francie – Malostranské gymnázium



— Velká Británie – Konzervatoř a střední škola Jana Deyla



— Ukrajina – Ministerstvo kultury ČR



— Španělsko – Dům U Velké boty



— Itálie – Italský kulturní institut



Komunitní charakter podtrhl také doprovodný program **malostranských hudebníků** (kapela Czardashians a Lucie Doušová), podpořený MČ Praha 1.





## NÁVŠTĚVNOST

Vzhledem k výjimečnosti prostředí byla kapacita čtecích místech **přizpůsobena jejich možností** tak, aby **zůstal zachován intimní charakter čtení**. Minimální kapacita byla 25 míst, v případě většího zájmu byl návštěvníkům umožněn **vstup k stání**. Podle evidence z jednotlivých čtecích míst se Noc literatury zúčastnilo více než **6000 návštěvníků**, a to v rozmezí **250–500** podle kapacity místa.







Noc literatury má své tradiční publikum, nicméně ročník 2022 zaznamenal opět **nárůst počtu mladých posluchačů** v kategorii do 35 let. Pozitivní je, že celková skladba posluchačů není generačně vyhraněná a projekt přitahuje všechny věkové kategorie.







## DOBROVOLNÍCI – ASISTENTI NA ČTECÍCH MÍSTECH

**Úloha dobrovolníků-asistentů na čtecích místech** byla i v tomto roce náročná, a to především na místech, kde probíhalo tlumočení do českého znakového jazyka a minikurzy. To vyžadovalo z jejich strany **nasazení a samostatnost. Tým 45 asistentů** různých věkových kategorií odvedl **obdivuhodnou práci** a jejich velkým přispěním i díky práci jejich koordinátorky měla Noc literatury 2022 **hladký a bezpečný průběh**.



## ZAKONČENÍ NOCI LITERATURY V PRAZE

Noc literatury v Praze byla zakončena závěrečnou afterparty pro účinkující, organizátory a dobrovolníky v Malostranské besedě, na které vystoupili **studenti Konzervatoře a střední školy Jana Deyla**.



# PROGRAM NOCI LITERATURY V PRAZE

	<b>Země</b>	<b>Autor/dílo</b>	<b>Interpret</b>
Juditina věž	Belgie	<b>Stefan Hertmans Konvertitka</b>	David Prachař
Velvyslanectví Dánského království	Dánsko	<b>Annette Bjergfeldtová Kodaňská Píseň písni</b>	Lenka Vlasáková
Klub Šatlava	Česko	<b>Jaroslav Rudiš Winterbergova poslední cesta</b>	Jaroslav Rudiš
Malostranské gymnázium	Francie	<b>Maryse Condéová Já Tituba, černá čarodějnice ze Salemu</b>	Jana Stryková
Velvyslanectví Irska	Irsko	<b>Máirtín Ó Cadhain Klíč</b>	Martin Finger
Italský kulturní institut	Itálie	<b>Claudia Durastanti Cizinka</b>	Pavla Beretová
Café Club Míšeňská	Maďarsko	<b>György Spiró Diabolína</b>	Zuzana Krónerová
Lužický seminář	Německo	<b>Alexander Gorkow Děti poslouchají Pink Floyd</b>	Josef Trojan
Skautský institut v Rybárně	Nizozemsko	<b>Marieke Lucas Rijneveld S večerem přichází tíseň</b>	Antonie Formanová
Spolek občanů a přátel	Norsko	<b>Nina Lykke V posledním tažení</b>	Petra Špalková
České velkopřevorství - Suverénní řád maltézských rytířů	Polsko	<b>Jacek Dukaj Led</b>	Michal Lurie
Werichova vila	Portugalsko	<b>Dulce Maria Cardoso Eliete – obyčejný život</b>	Jitka Ježková
Malostranská beseda	Rakousko	<b>Monika Helferová Pakáž</b>	Tatjana Medvecká
Artcafé Mostecká 14	Slovensko	<b>Katarína Kucbelová Čepiec</b>	Zuzana Onufráková
Dům U Velké boty	Španělsko	<b>Rosa Ribas Neviditelná superhrdinka</b>	Simona Babčáková
HAMU	Švédsko	<b>Elin Cullhedová Euforie</b>	Jana Plodková
Městská policie	Švýcarsko	<b>Irena Brežná Nevděčná cizinka</b>	Maryana Kozak
Ministerstvo kultury	Ukrajina	<b>Artem Čech Bod nula</b>	Václav Neužil
Konzervatoř Jana Deyla	Velká Británie	<b>Julian Barnes Muž v červeném kabátě</b>	Igor Orozovič
Komunitní centrum kampa - Salla Terrena	Romové	<b>Gejza Demeter Čukčovo velké neštěstí (in: Samet blues)</b>	Petr Vančura

5



# V PROPAGAČNÍ KAMPAŇ A VZTAHY S MÉDII

## PROPAGAČNÍ KAMPAŇ A VZTAHY S MÉDII

Literární festival Noc literatury se během 16 let stal vyhledávanou kulturní událostí nejen v Praze, ale také **v dalších městech a regionech České republiky**. V tomto roce byl zaznamenán **zvýšený zájem regionálních médií** o Noc literatury, konanou v v příslušné oblasti. Pozitivní dopad mělo také nové mediální partnerství s Českým rozhlasem, které se projevilo zvýšeným zájmem **regionálních redakcí** o projekt.

Nastolenou komunikační strategii, která se osvědčila již v předchozích letech, se tak podařilo udržet také letos, a to díky pomoci **hlavních mediálních partnerů projektu, České televize a Českého rozhlasu**.

V rámci efektivní komunikace byly opět využity veškeré dostupné komunikační kanály sestávající z mixu venkovní reklamy, sociálních sítí, médií i doprovodných PR aktivit. **Komunikační procesy byly spuštěny již na jaře letošního roku s cílem zajistit informovanost široké veřejnosti o kulturních projektech, připravených pro období českého předsednictví v EU, jejichž byla Noc literatury součástí.**

## NÁSTROJE ZVIDITELNĚNÍ PROJEKTU:

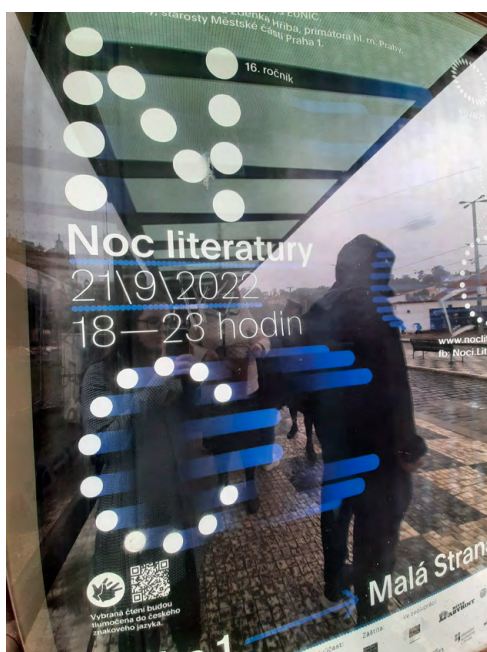
- Cílená komunikace s partnery od jara 2022 a postupné umísťování plošné inzerce od června 2022;
- Distribuce promo DL letáků již na jaře letošního roku v pražských divadlech
- Spolupráce s Městskou knihovnou
- Spolupráce s MČ Praha 1
- Tisková zpráva vydaná k samotné události;
- Rozhlasové spoty R1 (mediální partner), umístění reklamních spotů od 1. 9.–21. 9. 2022, délka spotu: 30 vteřin, 20 spotů);
- Rozhlasové spoty ČRo za významné pomoci regionálních zpravodajství a Radiožurnálu / délka spotu: 30 vteřin, 59 spotů (z toho 23 na Radiožurnálu, 18 ČRo Dvojka a 18 ČRo Vltava);
- Pozvánky na akci v rámci Kulturního servisu ČRo na všech stanicích;
- Soutěž pro posluchače v rámci mediálního partnerství / ČRo – Vltava;
- Venkovní reklama zajištěná společností JCD (umístění 10 ks citylightůna atraktivních místech MČ Praha 1 / centrum (termín 4.–19. 9. 2022) v ulicích centra;

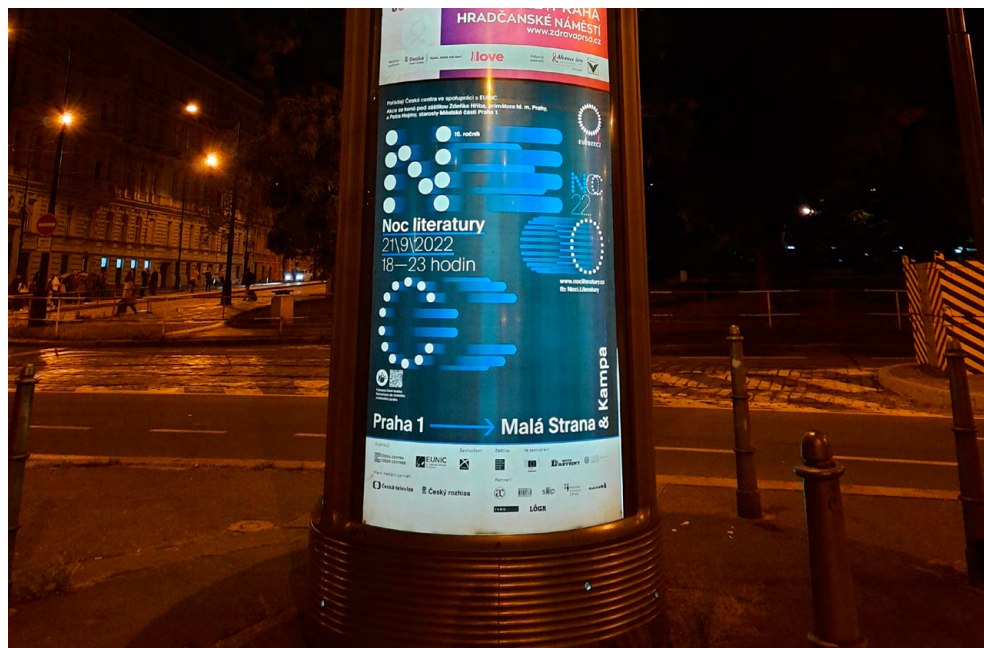
- Zajištění umístění a provozu promo QS fólie na autobusové lince 194 v termínu od 7.–21. 9. 2022) /trasa Florenc – Nemocnice pod Petřínem v obou směrech v cca 10 minutových intervalech;
- Instagramový účet;
- Facebooková stránka
- Webové stránky
- Informační DL leták, distribuce formou vybraných míst;
- Informační brožura;
- Plakáty A1 umístěné v rámci jednotlivých míst s odkazem na událost;
- Sdílení upoutávek ze strany partnerů;
- Spolupráce s mediálními partnery a další využití jejich sociálních sítí a webových stránek;
- Slavnostní zahájení události / 21. 9. 2022 / Muzeum Kampa

**Přehled mediálních ohlasů tvoří nedílnou součást této Závěrečné zprávy jako Příloha k Závěrečné zprávě, ke stažení na: [www.nocliteratury.cz/o-projektu/](http://www.nocliteratury.cz/o-projektu/)**

## OUTDOOROVÁ REKLAMA

Venkovní reklama zajištěná společností JCD (umístění 10 ks citylightů na atraktivních místech MČ Praha 1 (termín. 4.–19. 9. 2022);





Zajištění umístění a provozu promo QS fólie na **autobusové lince 194** v termínu od 7.–21. 9. 2022) /trasa Florenc – Nemocnice pod Petřínem v obou směrech v cca 10 minutových intervalech;





# SOCIÁLNÍ SÍŤ

## Sociální sítě v číslech

### FACEBOOK

**fb/noci.literatury**

6 556

fanoušků na Facebooku

218

nových fanoušků na Facebooku za rok 2022

3 600

nejvyšší dosah u příspěvku



446

návštěvníků Facebookové stránky v den Noci literatury



50 000

dosah Facebookové události (Noc literatury v Praze 2022)

2 500

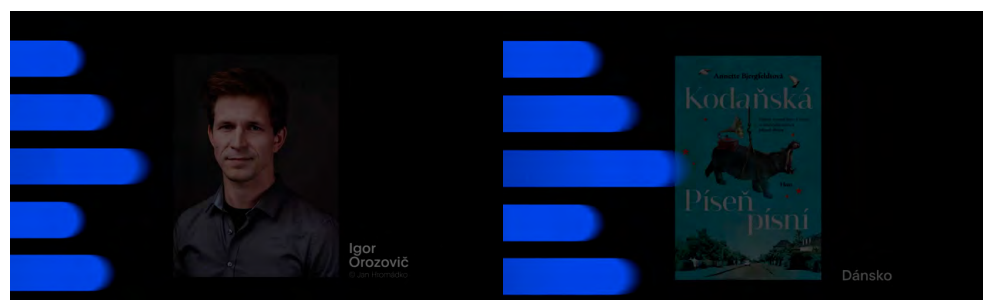
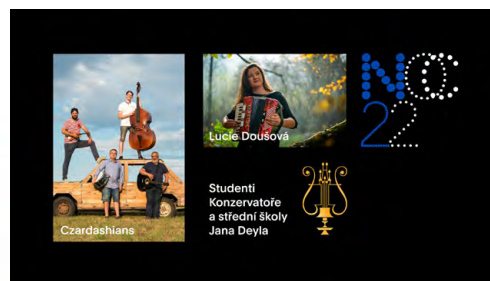
reakcí na Facebookovou událost (Noc literatury v Praze 2022)

Obsah příspěvků:

Animace a grafika - informace o akci

Tipy na doprovodný program

Fotografie z akce



# INSTAGRAM

[www.instagram.com/noc\\_literatury/](https://www.instagram.com/noc_literatury/)

1 118

fanoušků na Instagramu

78

nejvyšší počet reakcí u příspěvku

350

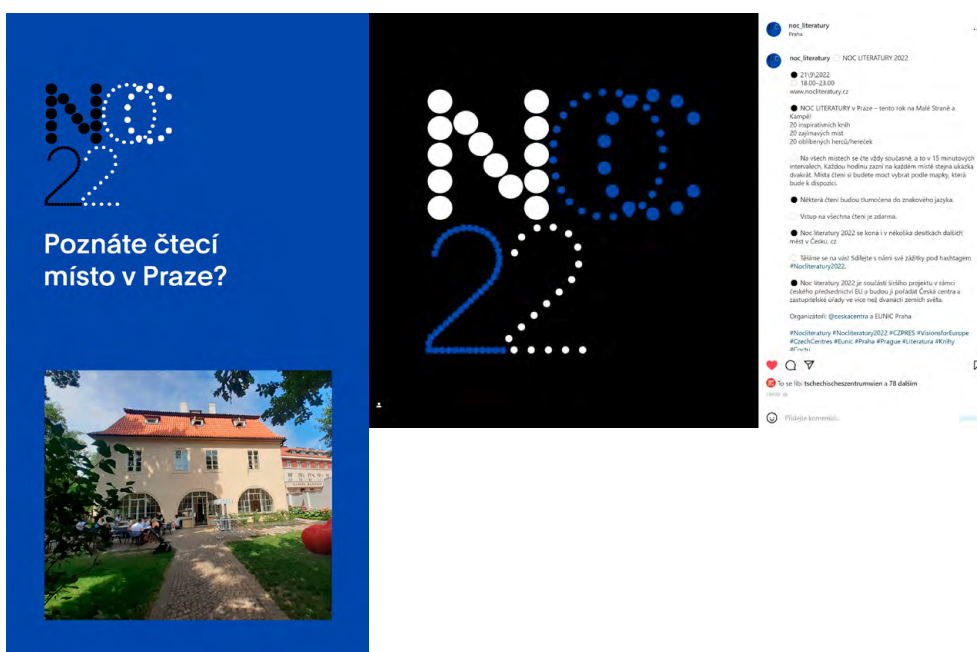
nejvyšší počet oslovených lidí u Instagram story

## Obsah příspěvků:

Kvíz „Poznáte čtecí místo v Praze?“

Animace a grafika - informace o akci

Stories návštěvníků z Prahy i z regionů



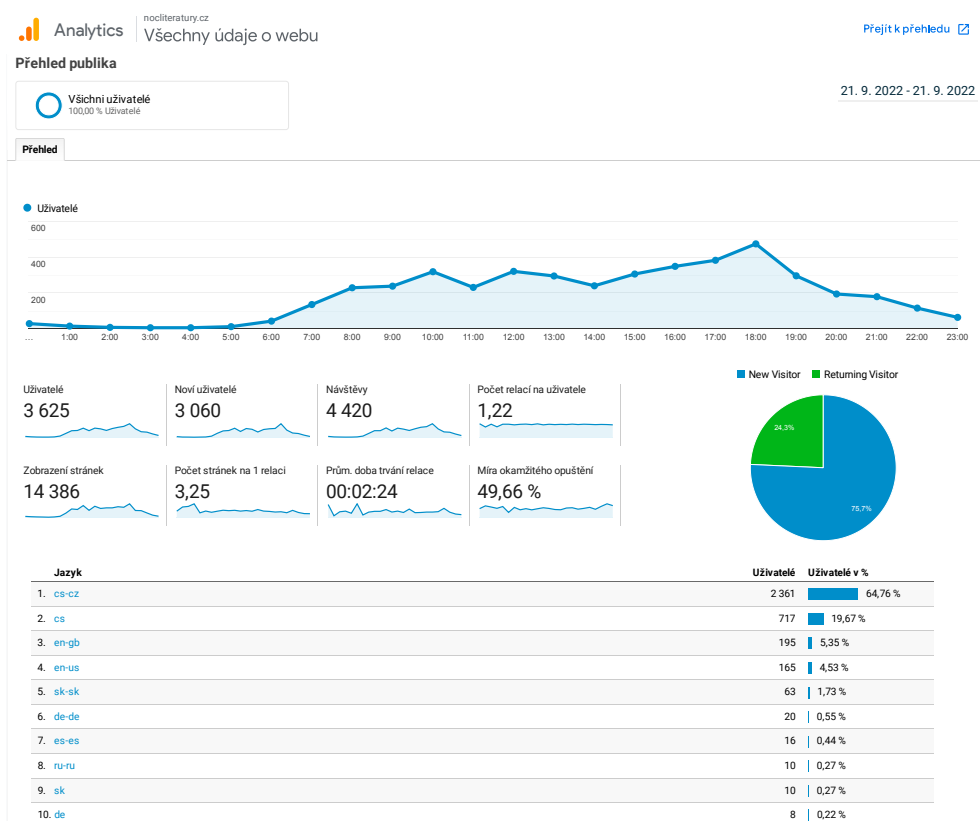


# WEB NOCI LITERATURY

<https://www.nocliteratury.cz/>

## DEN NOCI LITERATURY – 21. 9. 2022

V den konání Noci literatury (21. 9. 2022) navštívilo webové stránky (<https://nocliteratury.cz>) celkem **3 625** uživatelů, z nichž **3 060** bylo identifikováno jako **nových**. Webové stránky zaznamenaly za tento den **4 420 návštěv**. Průměrná doba trvání relace, tedy doba, po kterou návštěvník na webu zůstal, je 2min 24s, z čehož lze usuzovat, že návštěvníci na webu strávili delší dobu a po příchodu na některou ze stránek webu Noc literatury pokračovali i na další stránky v rámci webu.



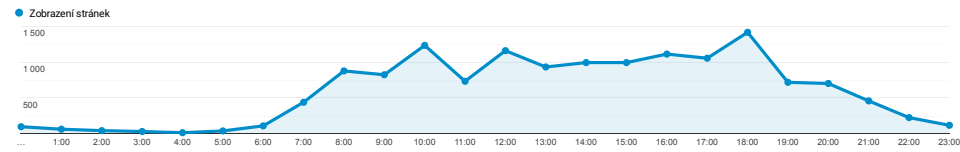
Celkem během tohoto dne návštěvníci zobrazili **14 386 stránek** – nejnavštěvovanější byla stránka „**Praha**“ (<https://nocliteratury.cz/praha/>), která byla zobrazena **3 316x** (jedním z důvodů je kromě vyššího počtu návštěvníků na akci v Praze patrně také fakt, že tato stránka je rozcestníkem pro jednotlivá místa čtení), následuje ji druhá **Homepage** a třetí „**Regiony ČR**“. Těsně za regiony – na čtvrtém místě – je stránka „**Autoři, knihy a překladatelé**“. Lze konstatovat, že pořadí je totožné jako při ročníku 2021. Z pražských míst čtení pak vedla stránka **Klub Šatlava**, následovaly ji **Dům U Velké boty**, **Ministerstvo kultury ČR** a **Werichova vila**, mezi kterými již nebyl výraznější rozdíl v počtu zobrazení stránky.

Přehled

21. 9. 2022 - 21. 9. 2022

Všichni uživatelé  
100,00 % Zobrazení stránek

Přehled



Zobrazení stránek	Unikátní zobrazení stránek	Prům. doba na stránce	Míra okamžitého opuštění	Procento odchodů
14 386	11 466	00:01:04	49,66 %	30,72 %

Název stránky	Zobrazení stránek	Zobrazení stránek v %
1. Praha – Noc literatury 2022	3 316	23,05 %
2. Noc literatury 2022 – Literární projekt Noc literatury	2 435	16,93 %
3. Regiony ČR – Noc literatury 2022	899	6,25 %
4. Autoři, knihy a překladatelé – Noc literatury 2022	743	5,16 %
5. O projektu – Noc literatury 2022	494	3,43 %
6. Klub Šatlava – Noc literatury 2022	278	1,93 %
7. Dům U velké boty – Noc literatury 2022	243	1,69 %
8. Ministerstvo kultury České republiky – Noc literatury 2022	234	1,63 %
9. Werichova vila – Noc literatury 2022	227	1,58 %
10. Stránka nenalezena – Noc literatury 2022	226	1,57 %

### Zdroje návštěvnosti

Největší počet uživatelů se na web dostalo skrze „**přirozené vyhledávání**“, tedy za použití některého z vyhledávačů. Konkrétně se jedná o číslo **2 024** uživatelů, nejčastěji se použil vyhledávač Google.

**Přímou návštěvnost** měření v tento den zaznamenalo ve **1 030** případech.

Dalším zdrojem návštěvnosti byly také „**odkazy**“ na web na jiných stránkách nebo sociálních sítí (ve většině případů právě z Facebooku).

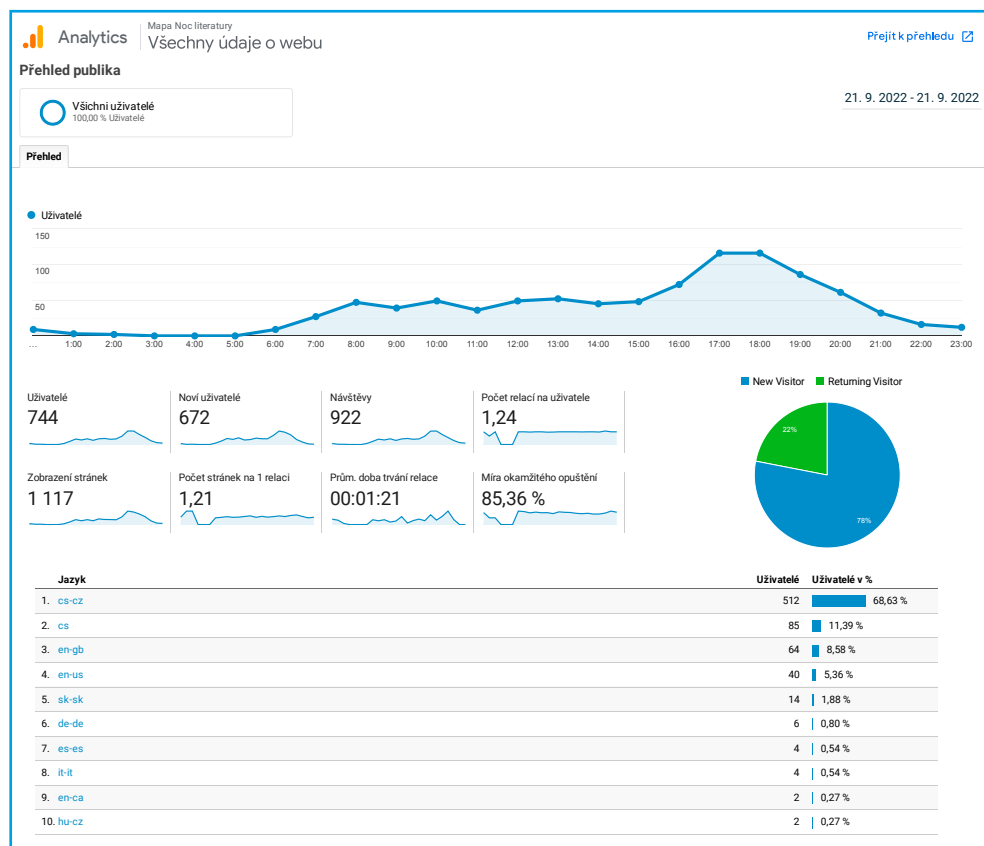
### Zařízení

Čísla ze dne 21. 9. 2022 potvrzují trend atraktivity zobrazení především na **mobilním zařízení**. V porovnání návštěv uživatelů podle použitého zařízení (mobil, počítač) mobil výrazněji převažuje (**60,04 %**). Připojení přes tablet je v počtu uživatelů z tohoto pohledu opět marginální.

Kategorie zařízení	Uživatelé	Uživatelé	Příspěvek k celkovému výsledku: Uživatelé
	3 625 Podíl z celku v %: 100,00 % (3 625)	3 625 Podíl z celku v %: 100,00 % (3 625)	
1. <span style="color: blue;">■</span> mobil	2 177	60,04 %	
2. <span style="color: green;">■</span> desktop	1 395	38,47 %	
3. <span style="color: orange;">■</span> tablet	54	1,49 %	

## Mapa Noc literatury

Pro návštěvníky je k dispozici mapa míst čtení v dané lokalitě Prahy s lokalizací, informacemi o čtené knize a interpretovi (<https://mapa.nocliteratury.cz>). K mapě si našlo cestu v den konání akce 21. 9. 2022 na **744** návštěvníků (z nichž 672 se na stránku připojilo poprvé). Stránka zaznamenala celkem **922** návštěv, což znamená, že někteří z **návštěvníků se na ni během tohoto dne vrátili**. Oproti loňskému roku je zde cca **50% nárůst** počtu návštěvníků. Zcela logicky (s ohledem na začátek akce v 18.00) se nejvíce uživatelů na tuto stránku připojilo **okolo 17. a 18. hodiny**.





## TISKY

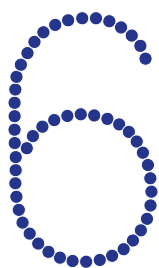
Návštěvníci mají možnost **stáhnout si program a mapky** Noci literatury na webu Noci literatury. Podle průzkumu dává většina z nich **přednost jejich papírové podobě**. Obliba tištěných materiálů souvisí i s jejich **přitažlivou grafickou podobou**, kterou jim dává grafické studio **Monsters**.



Součástí propagace jsou také **identifikační trička** pro dobrovolníky.









## VI MĚSTA V ČESKÉ REPUBLICE

<https://www.nocliteratury.cz/regiony-cr/>

V roce 2022 se k projektu Noc literatury připojilo **rekordních 82 měst** v celé České republice. Organizují ji knihovny i jiná kulturní zařízení či spolky. Některá města či místa pořádají Noc literatury opakovaně, další se postupně přidávají. Místní organizátoři se připojují především na základě výzvy SKIP (Svaz knihovníků a informačních pracovníků) či individuálně. Vzhledem k počtu zapojených měst a oblibě akce se Noc literatury stala **nejrozšířenější evropskou kulturní akcí v celé České republice**.

**Města, která se v roce 2022 připojila k projektu Noc literatury:**

**Benešov, Bílovec, Bohumín, Boršov nad Vltavou, Brandýs nad Labem – Stará Boleslav Břeclav, Březnice, Brno, Brno – Maloměřice a Obřany, Čáslav, Česká Lípa, České Budějovice, Cheb, Chlumec nad Cidlinou, Chocerady, Chomutov, Chrudim, Dačice, Frenštát pod Radhoštěm, Frýdek-Místek, Hodonín, Horní Slavkov, Humpolec, Jičín, Jihlava, Jindřichův Hradec, Jirkov, Kadaň, Kolín, Krnov, Kroměříž, Kutná Hora, Kyjov, Lanškroun, Litoměřice, Litomyšl, Lomnice nad Lužnicí, Louny, Mělník, Městec Králové, Milovice, Mladá Boleslav, Náchod, Nové Město nad Metují, Nymburk, Olomouc, Paskov, Pečky, Písek, Plzeň, Poděbrady, Police nad Metují, Prachatice, Praha-Vinoř, Přelouč, Příbram, Psáry, Říčany, Rotava, Rožmitál pod Třemšínem, Rožnov pod Radhoštěm, Rýmařov, Sázava, Šternberk, Strakonice, Svijany, Tábor, Třebíč, Turnov, Ústí nad Labem, Valtice, Vamberk, Velešín, Vratimov, Vrbno pod Pradědem, Vsetín, Zlín, Zliv, Žlutice, Znojmo, Žatec, Železná Ruda**

**Informace o návštěvnosti zaslalo 33 měst**, vzhledem k počtu zapojených měst lze odhadnout návštěvnost v celé ČR na **10 000 posluchačů**. Organizátoři v ČR reagují na účast v projektu vesměs pozitivně, oceňují spolupráci s koordinátorem projektu i celkovou organizaci a někteří se přiklánějí k pozitivně či humorně laděným titulům.

Na webu Noci literatury je uveden přehled zúčastněných měst a informace o programu. **V roce 2022 zaslalo tyto informace 60 měst.**

# JAKÉ KNIHY SE ČETLY V ČESKÉ REPUBLICE

(na základě dodaných informací z 60 měst)

Kniha	Město
Stefan Hertmans Konvertitka	České Budějovice, Frýdek-Místek, Hodonín, Náchod, Prachatice, Příbram, Strakonice, Svijany, Vratimov, Žatec
Maryse Condéová Já Tituba, černá čarodějnice ze Salem	Bílovec, Břeclav, České Budějovice, Brandýs nad Labem, Cheb, Chlumeck nad Cidlinou, Chocerady, Chomutov, Dačice, Jihlava, Litoměřice, Písek, Praha-Vinoř, Rožnov pod Radhoštěm, Rýmařov, Šternberk, Tábor, Třebíč, Ústí nad Labem, Vrbno pod Pradědem, Zlín
Jaroslav Rudiš Winterbergova poslední cesta	Benešov, Bílovec, Boršov nad Vltavou, Březnice, Cheb, Chocerady, Chomutov, Frenštát pod Radhoštěm, Frýdek-Místek, Hodonín, Horní Slavkov, Jindřichův Hradec, Kolín, Krnov, Kroměříž, Kyjov, Litoměřice, Městec Králové, Náchod, Nové Město nad Metují, Nymburk, Poděbrady, Prachatice, Praha-Vinoř, Přelouč, Příbram, Říčany, Rožmitál pod Třemšínem, Rožnov pod Radhoštěm, Sázava, Turnov, Ústí nad Labem, Vratimov, Žatec, Zlín, Zliv
Annette Bjergfeldtová Kodaňská Píseň písní	Benešov, Břeclav, Březnice, České Budějovice, Chlumeck nad Cidlinou, Chocerady, Chomutov, Frenštát pod Radhoštěm, Frýdek-Místek, Jindřichův Hradec, Kolín, Kroměříž, Kyjov, Litoměřice, Náchod, Nové Město nad Metují, Prachatice, Žlutice
Gejza Demeter Čukčovo velké neštěstí (in: Samet blues)	Čáslav, Horní Slavkov, Jihlava, Jindřichův Hradec, Litoměřice, Poděbrady, Prachatice, Příbram, Ústí nad Labem, Žatec
Julian Barnes Muž v červeném kabátě	Česká Lípa, Chlumeck nad Cidlinou, Kolín, Kroměříž, Prachatice, Vratimov, Zliv
Artem Čech Bod nula	Česká Lípa, Chocerady, Chomutov, Horní Slavkov, Jihlava, Jindřichův Hradec, Kroměříž, Litomyšl, Náchod, Písek, Příbram, Říčany, Šternberk, Tábor, Třebíč
Rosa Ribas Neviditelná superhrdinka	Benešov, Brandýs nad Labem, Břeclav, Česká Lípa, Cheb, Chlumeck nad Cidlinou, Chomutov, Frenštát pod Radhoštěm, Krnov, Kroměříž, Kyjov, Litoměřice, Litomyšl, Náchod, Poděbrady, Přelouč, Příbram, Říčany, Rožmitál pod Třemšínem, Rýmařov, Svijany, Žatec, Zlín
Elin Cullhedová Euforie	Boršov nad Vltavou, Dačice, Hodonín, Horní Slavkov, Mělník, Plzeň, Prachatice, Říčany, Rýmařov, Strakonice, Třebíč, Turnov, Valtice
Máirtín Ó Cadhain Klíč	Boršov nad Vltavou, Březnice, Cheb, Frenštát pod Radhoštěm, Humpolec, Krnov, Kroměříž, Mělník, Nové Město nad Metují, Plzeň, Prachatice, Přelouč, Příbram, Rožnov pod Radhoštěm, Svijany, Tábor, Ústí nad Labem, Vratimov, Vrbno pod Pradědem, Žlutice, Znojmo
Irena Brežná Nevděčná cizinka	Boršov nad Vltavou, Chlumeck nad Cidlinou, Nové Město nad Metují, Rožmitál pod Třemšínem
Claudia Durastanti Cizinka	Bílovec, Boršov nad Vltavou, Brandýs nad Labem, Březnice, Humpolec, Litoměřice, Městec Králové, Písek, Prachatice, Příbram, Třebíč, Žatec
Dulce Maria Cardoso Eliete - obyčejný život	Náchod, Prachatice, Rožmitál pod Třemšínem, Ústí nad Labem, Valtice, Zliv
Monika Helferová Pakáž	Boršov nad Vltavou, Krnov, Kroměříž, Kyjov, Litoměřice, Litomyšl, Nymburk, Plzeň, Police nad Metují, Šternberk, Sázava, Strakonice, Valtice, Žatec
Katarína Kucbelová Čepiec	Příbram, Šternberk
Jacek Dukaj Led	Čáslav, Frenštát pod Radhoštěm, Jihlava, Krnov, Kyjov, Mělník, Náchod, Nymburk, Plzeň, Tábor, Turnov, Žatec, Zlín
Alexander Gorkow Děti poslouchají Pink Floyd	Bílovec, Dačice, Frýdek-Místek, Jindřichův Hradec, Litoměřice, Plzeň, Police nad Metují, Prachatice, Rýmařov, Strakonice, Žatec

---

Marieke Lucas Rijneveld S večerem přichází tíseň	Benešov, Břeclav, Březnice, České Budějovice, Chlumeck nad Cidlinou, Chocerady, Chomutov, Frenštát pod Radhoštěm, Frýdek-Místek, Jindřichův Hradec, Kolín, Kroměříž, Litoměřice, Náchod, Nové Město nad Metují, Prachatice, Žlutice
Nina Lykke V posledním tažení	Brandýs nad Labem, Čáslav, Česká Lípa, České Budějovice, Dačice, Humpolec, Jirkov, Krnov, Kroměříž, Kyjov, Náchod, Nové Město nad Metují, Poděbrady, Police nad Metují, Prachatice, Rožmitál pod Třemšínem, Rýmařov, Sázava, Tábor, Zliv, Žlutice
György Spiró Diabolina	Plzeň, Nymburk, Kyjov

---



# FOTOGALERIE – VÝBĚR Z MĚST ČESKÉ REPUBLIKY (ZASLANÉ FOTOGRAFIE Z AKCE)



— Bílovec



— Boršov nad Vltavou



— České Budějovice



— Frýdek-Místek





— Hodonín



— Humpolec





— Chocerady



— Chomutov



— Jirkov



— Kolín





— Krnov



— Kyjov





— Litomyšl



— Mělník



— Městec Králové



— Náchod





— Třebíč



— Nové Město nad Metují



— Nymburk



— Plzeň





— Praha-Vinoř



— Příbram



— Rožnov pod Radhoštěm



— Rýmařov





— Sázava



— Svijany





— Tábor



— Ústí nad Labem



— Vratimov

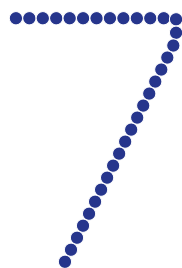


— Zliv



— Žlutice





## VII ZAHRANIČÍ

V roce 2022 byla Noc literatury zařazena mezi **10 síťových projektů**, které Česká centra připravila pro **období českého předsednictví v EU**. Noc literatury se ve spolupráci s Českými centry v zahraničí a zastupitelskými úřady ČR konala ve **13 městech na 4 kontinentech**: Bratislava, Vídeň, Budapešť, Debrecín, Sofie, Mnichov, Paříž, Amsterdam, Dillí, Baku, New York, Tel Aviv, Káhira.

### Rotterdam



#### EVROPSKÁ NOC LITERATURY VE STÍNU VÁLKY

AMSTERDAM, pátek 17. 6. 2022 od 20:00

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra v Rotterdamu](#)

Evropská noc literatury má v letošním roce podtitul **To be in a time of war**. V amsterdamském debatním centru De Balie se bude diskutovat o otázkách svobody, míru, minulosti a budoucnosti. Moderátory debaty budou **Guido Snel** a **Margot Dijkgraaf**. Českou literaturu bude zastupovat **Jitka Bret Srbová**, básnička a novinářka.

**Jitka Bret Srbová** byla v letech 2006 až 2011 šéfredaktorkou literárního online almanachu *Wagon*. V současnosti přispívá do literárního čtrnáctideníku *Tvar*. Vydala několik sbírek poezie: *Někdo se loudá po psím* (2011), *Světlo vprostřed těla* (2013), *Les* (2016) a *Svět: (2019)*.

Několik jejích básní se v minulém roce objevilo v překladu Keese Merckse v časopise *Tijdschrift voor Slavische Literatuur*.

Večera se dále zúčastní **Robert Menasse**, rakouský spisovatel a esejista, nizozemský spisovatel **Thomas Heerma van Voss**, spisovatelka a sloupkačka **Laura Freixas** ze Španělska, **Nataša Kramberger**, slovenská spisovatelka a novinářka, švýcarsko-rumunská spisovatelka **Dana Grigorcea**, estonský pedagog **Rein Raud** a novinářka **Katja Petrowskaja** narozená v Kyjevě a působící v Tbilisi a Berlíně.

Více informací na [EUNIC NETHERLANDS](#)



— Amsterdam



## EVROPSKÝ DEN JAZYKŮ A PRVNÍ NOC LITERATURY V BAKU


BAKU, 26. 9. 2022

Text článku převzat z [webových stránek](#) Velvyslanectví České republiky v Baku

Při příležitosti **Evropského dne jazyků** uspořádaly ambasády a kulturní instituty 17 členských států EU a Rady Evropy (RE) s ázerbájdžánskými partnery 26. září 2022 v odpoledních a večerních hodinách veřejné čtení básní a povídek v evropských jazycích s překlady do ázerbájdžánštiny. Předčítání, na němž se podíleli diplomaté i místní studenti a absolventi lingvistických oborů, proběhlo na **Ázerbájdžánské univerzitě jazyků (ADU)** a v komplexu **Landmark**, kde se konala první Noc literatury v Baku. Letošní oslavy Evropského dne jazyků uspořádal bakuský cluster EUNIC, jemuž tč. předsedá Lotyšsko, ve spolupráci s českým předsednictvím v Radě EU.

Oslavu Evropského dne jazyků na ADU zahájil její rektor prof. Kamal Abdulla společně s vedoucími Delegace EU a zástupení RE v Ázerbájdžánu Petrem Michalkem a Petrem Sichem, předsedkyní bakuského clusteru EUNIC a zástupkyní velvyslance Lotyšska Vijou Bušou a zástupcem velvyslance ČR v Baku Danielem Putíkem. Českou literaturu na letošním Evropském dni jazyků a Noci literatury v Baku zastupovaly povídky ze sbírky Ludvika Aškenazyho *Dětské etudy*, jež do ázerbájdžánštiny přeložila paní Šebnem Asadova z Ázerbájdžánského státního centra překladatelství, a *Píseň o srdci* Jana Skácela v překladu současné studentky Univerzity Karlovy Dilary Manafovy. Ukrajinskou literaturu na první Noci literatury v Baku zastupovala báseň Tarase Ševčenka „Kavkaz“.





**NOC LITERATURY 2022 – BRATISLAVA – živě i online!**

**BRATISLAVA STARÉ MESTO, 21. 9. 2022**

Text článku převzat z [webových stránek](#) Českého centra v Bratislavě

- Účast na **14. ročníku** Noci literatury přislíbila Szidi Tobiasz, Lucie Hurajová, Kristýna Svarinská, Juraj Hríka, Ondřej Koval, Matej Marušin a mnozí další.
- Číst se bude ve středu **21. září na 9 místech** v centru Starého Města.
- Představí se rekordních **18 knižních novinek**.
- Nováčky jsou Irsko a Ukrajina.
- Videa s načtenými úryvky budou také online na FB Noc literatury**

Jedná se o sérii čtení úryvků ze slovenských překladů knih současných evropských autorů v podání známých slovenských hereček a herců – vždy v půlhodinových intervalech. Návštěvníci budou 15 minut poslouchat čtení a 15 minut budou mít čas na přesun na další místo. Pořadí, v jakém místa navštíví, si každý zvolí sám.

- Místa čtení budou letos prostory kulturních institutů těchto zemí:** Česka, Francie, Polska, Maďarska, Německa, Rakouska a Evropské komise. Dále se bude číst v knihkupectví Arforum na Kozej a ve Staroměstské galerii na Venturské.
- Letos se do Noci literatury zapojily úryvky z aktuálních slovenských překladů autorů z osmnácti zemí:** Francie, Nizozemská, Itálie, Německo, Maďarsko, Izraele, Rakousko, Belgie, Česko, Polsko, Španělsko, Portugalsko, Belgie, Slovensko, Norsko, Švýcarsko, Irsko a Ukrajina, poslední dvě jmenované jsou v rodině zemí pravidelně zapojených do Noci úplným nováčkem.
- Noci literatury se zúčastní tradičně i další slovenská města: Nitra, Senec, Modra, Žilina, Kežmarok, Humenné, Nové Zámky, Piešťany, Považská Bystrica, Levoča, Trnava, Dolní Kubín, Levice, Košice, Martin, Banská Štiavnica a Zohor. Na Noc literatury se mohou těšit návštěvníci také v Praze a v desítkách dalších českých měst i v evropských – Paříž, Amsterdam, Budapešť, ale i světových metropolitách – Káhira, Peking, Hanoj, Tel Aviv.

**HLAVNÍ KOORDINÁTOR PROJEKTU:**  
České centrum



— Bratislava





## NOC LITERATURY 2022 BUDAPEŠŤ

**BUDAPEŠŤ, 1. 6. – 3. 6. 2022 – Margitsziget (denně mezi 19:00 – 23:00)**

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra v Budapešti](#)

Literární happening, který světovou literaturu přibližuje inovativním způsobem. Série veřejných čtení se uskuteční během tří večerů na různých místech. Letošní téma: „OSTROVY“.

Noc literatury v Budapešti se každoročně přesouvá na nové místo, aby kromě literárních zážitků upozornila veřejnost na kulturní specifika města. Letošní třídenní akce se bude konat na Markétin ostrov.

Během tří večerů mohou diváci ochutnat rozmanité chutě světové literatury v podání umělců divadla Vígyszínház.

- Živá čtení se budou konat **od 19:00 do 23:00** na osmi (první den na devít) různých místech.
- Na každém místě se bude každou půlhodinu číst dílo jednoho autora, **poslední čtení ve 22:30**.
- Na každém místě bude každý den prezentována literatura jiné země.
- S pomocí tištěné **mapy** si můžete naplánovat vlastní trasu na celý den.
- Účast je **bezplatná**, podléhá platným epidemiologickým pravidlům a není nutná předchozí registrace.
- **WEB**



— Budapešť

Noc literatury 2022



# Debrecín



## NOC LITERATURY 2022 – DEBRECÍN

DEBRECÍN-BELVÁROS, 16. 6.- 18. 6. 2022 (denně mezi 19:00 – 21:30)

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra v Budapešti](#)

Literární happening, který světovou literaturu přibližuje inovativním způsobem. Série veřejných čtení se uskuteční během tří večerů na různých místech. Letošní téma: „OSTROVY“.

Již čtvrtým rokem se v Debrecíně konají literární čtení v půvabných prostorách v centru města. Během tří večerů budou číst herci z Divadla Csokonai – Debrecín.

- Živá čtení se budou konat v Debrecíně od 19:00 do 21:30 na osmi (první den na devíti) různých místech.
- Na každém místě se bude každou půlhodinu číst dílo jednoho autora, poslední čtení ve 21:00.
- Na každém místě bude každý den k vidění literatura z jiné země.
- S pomocí tištěné mapy si můžete naplánovat vlastní celodenní trasu.
- Účast je bezplatná, podléhá platným epidemiologickým pravidlům a není nutná předchozí registrace.
- **WEB**



— Debrecín





## EVROPA V ORIGINÁLE

MNICHOV, pátek 8. 7. 2022 – Institut français

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra v Mnichově](#)

Mnohojazyčná Noc literatury

Jak zní Evropa? Jaké hlasy utvářejí **současnou literární krajinu** našeho kontinentu? Goethe Institut, Institut français, Instituto Cervantes, Istituto italiano di cultura a České centrum zvou na literární setkání evropských jazyků **pod širým nebem**. Autoři a autorky z Mnichova a celé Evropy, mimo jiné Friedrich Ani, Daniel Graziadei, Olivier Guez, Alessandra Sarchi nebo Dora Kaprálová, budou až do noci číst **krátké texty v různých jazycích**. Literární událost se odehraje v zahradě paláce Seyssel d'Aix (Institut français).

**Moderátor**

Antonino Pellegrino (Bavorský rozhlas)





## NOC LITERATURY S MAGDALÉNOU PLATZOVOU

PAŘÍŽ, sobota 21. 5. 2022 – Irské kulturní centrum

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra v Paříži](#)

Noc literatury opět živě v Paříži! České centrum v rámci tohoto literárního festivalu letos představí spisovatelku Magdalénu Platzovou a její knihu Aaronův skok, která loni vyšla francouzsky.

### Aaronův skok

Ve válkou a revolucí zmítané Evropě 20. a 30. let hledá mladá Berta Altmannová svou cestu umělkyně a nezávislé ženy. Její cesta za svobodou ji zavedla z Vídně do školy Bauhaus, z Výmaru do Berlína a až do Prahy. Intelektuální konfrontace s umělci své doby ji nutila k estetickým a ideologickým zápasům v době, kdy tyto zápasy představovaly volbu života a smrti.

Objektivem izraelského filmového štábu 21. století čtenář objevuje neobyčejný osud této ženy, inspirovaný životem Friedl Dicker-Brandeisové (1898-1944), která učila děti v terezinském ghettu umění a byla zavražděna v Osvětimi. Aniž by to tušili, izraelští dokumentaristé odhalují strašidelnou sílu dávno pohřbených tajemství.

Kniha Aaronův skok vyšla česky v roce 2006 v nakladatelství Torst. Francouzsky ji vydalo [nakladatelství Agullo](#) roku 2021 v překladu Barbory Faure.

### Magdaléna Platzová

**Magdaléna Platzová** je dcerou disidentky Edy Kriseové a dokumentaristy Josefa Platze. Vyrůstala v Praze, žila ve Washingtonu a v New Yorku, kde učila literaturu na New York University; nyní žije v Lyonu. Je autorkou knihy pro děti, dvou sbírek povídek a čtyř románů, včetně Aronova skoku, který se stal finalistou Knihy roku Lidových novin. Německý deník Frankfurter Allgemeine Zeitung jej označil za román „*kteří se musí počítat mezi nejlepší knihy současné české literatury.*“

### Noc literatury v Paříži

**Noc literatury** je každoroční akce, kterou pořádá **FICEP – fórum zahraničních kulturních institutů v Paříži**. V letošním ročníku se představí spisovatelé z celkem **18 zemí**, včetně Kamerunu, Řecka nebo Taiwanu. Mimo čtení a setkání s autory a autorkami se můžete těšit na bohatý **doprovodný program**: koncerty, pojízdné knihkupectví, výměna knih, autogramiády, prohlídka Irského kulturního centra, občerstvení...



— Paříž





## NOC LITERATURY 2022 V BULHARSKU

středa 7. 9. 2022

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra v Sofii](#)

Jedenáctý ročník Noci literatury v Bulharsku. Letos se Noc literatury uskuteční nově 7. září od 18:00 do 22:00 a opět se budou číst ukázky ze současné evropské literatury. Noc literatury 2022 proběhne kromě hlavního města Sofie také v regionech. Úplný seznam bulharských měst naleznete na webové stránce [www.noshtanaliteratura.com](http://www.noshtanaliteratura.com)

Hlavním koordinátorem Noci literatury 2022 je nově Nadace *Dětské knihy* a do akce se zapojí velvyslanectví a kulturní instituty evropských zemí (EUNIC Cluster Bulharsko) a Evropská komise v Bulharsku.

**Noc literatury v Sofii je v součásti Kalendáře kulturních událostí 2022 hlavního města Sofie.**

**Organizátory a koordinátory Noci literatury jsou v jednotlivých městech radnice v partnerství s knihovnami, kulturními domy, mládežnickými organizacemi a jinými subjekty.**

Literární happening ukazuje kouzlo malých a velkých literatur. Úryvky děl ke čtení představí ve vybraných čtenářských „hnízdech“ (lokacích) herci, překladatelé, novináři a známé osobnosti.

V Českém „hnízdě“ se tento rok bude číst úryvek knihy s povídkami *Mezipřistání* Matěje Hořavý (vyd. Host, 2020; bulh. vydání – Ergo, 2022, překlad: Margarita Rumenova). Úryvek přečte známý herec a profesor herectví na Akademii divadelního a filmového umění v Sofii – p. Penko Gospodinov.

### O knize:

Podmanivě prózy z Gruzie. Autobiografická kniha *Mezipřistání* je zasazena do reality tbiliského panelového sídliště. Nová cizina, nová bloudění, nová setkání, nová, nesrozumitelná řeč. A čím dál větší únava z šedi a chaosu velkoměsta, kterou se vypravěč snaží přehlušit občasnými útoky k Černému moři, na Kavkaz, na Moravu, do Čech, do dětství...

### O autorovi:

Narozen 1980 v severních Čechách. Žil na Moravě, v Bavorsku, v Rumunsku. V současné době žije v Gruzii. Jeho prvotina *Pálenka* (prózy z Banátu) získala v roce 2015 cenu *Magnesia Litera* za Objev roku, cenu *Česká kniha* a byla dosud přeložena do pěti jazyků. Jeho kniha *Mezipřistání* dostala nominaci na *Magnesii Literu* 2021 za prózu.



— Sofie





## NOC LITERATUREY 2022 – VÍDEŇ

**Pátek 21. 10. 2022 (od 18 hodin)**

Text článku převzat z [webových stránek Českého centra ve Vídni](#)

9 zemí, 9 autorů, 9 světů. Během Noci literatury, již v rámci českého předsednictví v Radě EU iniciuje České centrum Vídeň, se setkají básníci a spisovatelé z Francie, Polska, Česka, Slovinska, Švédska, Maďarska, Švýcarska, Slovenska a Malty. Po zahájení večera na vás v zúčastněných kulturních institucích čekají autorská čtení a besedy. Vše se koná pod velice aktuálním heslem „mír“. Čtení proběhnou v němčině. Vstup je zdarma.

- **Kdy:** 21. října, od 18 hodin
- **Kde:** České centrum Vídeň (Herrengasse 17, 1010), Polský institut ve Vídni (Am Gestade 7, 1010), Slovenský institut (Wipplingerstraße 24-26, 1010), Francouzský institut (Praterstraße 38, 1020), Collegium Hungaricum (Hollandstraße 4, 1020)

### PROGRAM

#### 18:00

- **České centrum Vídeň:** Slavnostní zahájení, setkání a představení všech autorů, velvyslanců, ředitelů, VIP hostů a zájemců. Moderace: Mojmir Jeřábek, ředitel Českého centra Vídeň. Následují autorská čtení: **ADRIAN GRIMA (Malta)** a **JAROSLAV RUDIŠ – 1. část (Česko)**

#### 19:30

- **Polský institut ve Vídni:** Autorské čtení a beseda: **MAGDALENA MARSZALKOWSKA (Polsko)** a **CECILIA HANSSON (Švédsko)**. Moderace: MAGDALENA BAŃ (Polsko/Rakousko).
- **Slovenský institut ve Vídni:** Autorské čtení a beseda: **MARIÁN HATALA (Slovensko)** a **TAMARA ŠTAJNER (Slovinsko)**.
- **Francouzský institut:** Čtení: **ANNEMARIE EMEDE**, překladatelka francouzsky píšící autorky GEMMY SALEM.

#### 21:00

- **Collegium Hungaricum Vídeň:** Autorské čtení a beseda: **FERENC BARNÁS (Maďarsko)**.
- **České centrum Vídeň:** Autorské čtení a beseda: **SARAH KURATLE (Švýcarsko)** a **JAROSLAV RUDIŠ – 2. část (Česko)**

#### 22:30

- **České centrum Vídeň:** Zakončení se všemi autory, VIP hosty a přáteli literatury nad sklenkou moravského vína.



— Vídeň



## EVROPSKÁ NOC LITERATURY 2022

UKRAINIAN INSTITUTE OF AMERICA, 16. 11. 2022

Text článku převzat z [webových stránek](#) Českého centra v New Yorku

České centrum New York a EUNIC New York opět připravuje Evropskou noc literatury: během večera, který bude moderovat Andrew Singer z Radia Trafika Europe, bude představeno 11 evropských autorů. Návštěvníci se mohou těšit na živé čtení a panelovou diskusi „Mír a literatura“.

- **Datum:** 16. listopadu 2022, 18:00 – 22:00 hod
- **Místo konání:** Ukrainian Institute of America
- **Účastníci se země:** Česká republika, Estonsko, Francie, Litva, Maďarsko, Německo, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Rumunsko, Ukrajina

### SEZNAM KNIH

- Rakousko – Raphaela Edelbauer: *The Liquid Land*
- Česká republika – Bianca Bellová: *The Lake*
- Estonsko – Ilmar Taska: *A Car Called Victory / Pobeda 1946*
- Francie – Olivier Guez: *The Disappearance of Josef Mengele*
- Německo – Nora Krug: *Belonging*
- Maďarsko – Sándor Jászberényi: *The Devil is a Black Dog*
- Litva – Birutė Vaičiūrgis Šiežas představí překlad knihy Marius Katiliškis: *Fall Comes from the Forest*
- Polsko – Krystyna Dąbrowska: *Tideline*
- Portugalsko – José Saramago: čtení z jeho díla při příležitosti 100. výročí jeho narození
- Rumunsko – Claudia Serea: *Writing on the Walls at Night*
- Ukrajina – Askold Melnyczuk: *The Man Who Would Not Bow*



— New York

Noc literatury 2022





## DLOUHÁ NOC LITERATURY 2022 V INDII

**DILLÍ, pondělí 22. září 2022 dopoledne**

Celá událost započala dne 22. září v dopoledních hodinách na Dillíské univerzitě, kde ČR zastupovala paní lektorka českého jazyka, paní Veronika Resslerová, která se po boku dalších autorů zúčastnila diskusního panelu a odpovídala na otázky tamních studentů.

Odpolední program byl ve znamení Literárního fóra, kde diskutovali vybraní autoři s představiteli z řad indických knižních nakladatelů. Probírána byla témata, jak se v posledních letech změnila literární krajina v Indii a v Evropě a jaká jsou relevantní témata, žánry a formáty. Součástí debaty bylo, jak na tyto změny reagují nakladatelství a jakou roli hraje evropská literatura v Indii.

Úvodní slovo pronesl představitel ZÚ, Filip Dufek, který představil celou akci a zmínil, že to je právě literatura, která tvoří pomyslné okno do duše autora a skrze toho i do duší jednotlivých národů. Letošního ročníku se účastnilo celkem jedenáct představitelů národů EU s podporou Delegace EU. Dle jeho mínění to je právě rozmanitost v myšlenkách, idejích a postojích co tvoří EU unikátní entitou. Jednota v rozmanitosti se stala určitým heslem, které charakterizuje tuto společnou kulturní akci partnerských zemí.

Paní velvyslankyně Eliška Žigová přirozeně navázala na úvodní řeč a připomněla Václava Havla jakožto významného českého literáta a myslitele, jehož intelektuální přesah činí jeho vidění Evropy stále platný a v současné turbulentní době o to více aktuální. V tomto duchu došlo k zajímavému propojení českého předsednictví, Václava Havla a Dlouhé noci literatury 2022 v Indii. Úvodní vystoupení uzavřela předsedkyně indického EUNIC cluster, paní Ljubica Pevec, která zde současně působí jakožto diplomatka na slovinském velvyslanectví. Paní Pevec vyjádřila podporu akce ze strany EUNIC a představila cluster a jeho aktivity všem hostům.

Hlavní událostí byla páteční Dlouhá noc literatury, která se konala v prostorách Cervantes Institutu v Dillí. Svě literární představitelé ve fyzické podobě zde mělo celkem devět zemí. Irští zástupci se dále prezentovali výstavou o tamní literární scéně. Jak bylo zmíněno, tak náš ZÚ představil dílo Václava Havla v podobě předčítaných textů, které ZÚ získal díky úzké spolupráci s Českými centry. Centra disponovala právy k použití textů a srdečně dojednala jejich použití i pro účely Dlouhé noci literatury v Indii. Dovolili jsme si uvést úryvek z projevu Slovo o slovech napsaného krátce před pádem socialistického režimu v roce 1989. Dále jsme uvedli dva úryvky z knihy Dopisy Olze, souboru dopisů, které Václav Havel poslal své ženě z vězení, kde od května 1979 do března 1983 strávil téměř čtyři roky jako „vězeň svědomí“ komunistického režimu. Konkrétně šlo o dopis č. 120 a č. 91.



— Dillí



## Tel Aviv

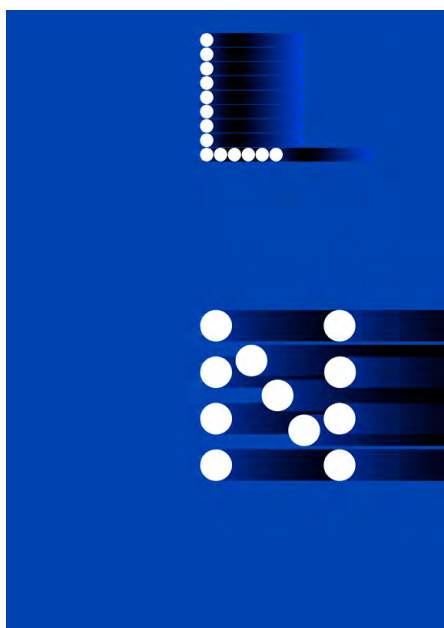


### Noc literatury v Izraeli

Noc literatury iniciovalo České centrum Tel Aviv a účastní se jí 13 evropských zemí (členů EUNIC)! Akce se koná ve dnech 13.–15. prosince 2022 ve třech významných kulturních institucích, v Hasimta Theater, Beit Ariela Library a v Liebling House.

Zvoleným žánrem je literatura sci-fi, která patří v Izraeli k nejpobulárnějšímu, především mezi mladými lidmi. Všech třináct evropských autorů bylo přeloženo do hebrejštiny a jejich texty budou číst izraelské herci a herečky. Českou literaturu bude zastupovat kniha Pavla Bareše „Meta“. Součástí Noci literatury budou i různé doprovodné akce, včetně koncertů německých a izraelských hudebníků, výstavou prací izraelských dětí na téma „Jak bude vypadat Izrael v roce 2300) nebo projekcí krátkých animovaných sci-fi a fantasy filmů, kdy České centrum Tel Aviv promítne snímek režiséra Matúše Vizára „Pandy“.

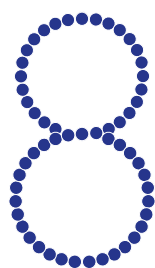
## Káhira



### 1. Noc literatury v Káhiře

1. Noc literatury v Káhiře se koná 30. 11. 2022 ve čtvrti Dokki, Gíza, Káhira. Organizují ji Velvyslanectví České republiky v Egyptě, České centrum Káhira, Goethe Institut v Káhiře a Velvyslanectví Slovenské republiky v Egyptě ve spolupráci s nakladatelstvím Sefsafa a dobrovolníky z univerzity Ain Shams. Česká literatura bude zastoupena knihou Lucie Faulerová *Smrtholka*.







## VIII ORGANIZACE NOCI LITERATURY

### REALIZAČNÍ TÝM ČESKÝCH CENTER

**Adriana Krásová** – vedoucí projektu

**Ondřej Kavalír** – dramaturgie, výběr a úprava textů, Revue Labyrint

**Tamara Kafková** – program pro neslyšící

**Petra Jungwirthová** – média a komunikace

**Pavla Hradcová** – sociální síť

**Martina Tučková, Petr Dočkal** – web

**Olga Plchová** – produkce, Praha

**Edita Hornová** – koordinátorka pro dobrovolníky

**Martin Matoušek** – koordinátor pro regiony

**Zdenka Pošvicová** – překlady

**Grafický design** – Monsters

**Motion design** – Michal Max Mráz

**Tisk** – Tiskárna Jiří Bartoš – SLON

**Fotografie** – Jakub Červenka, Kateřina Fialová, Deborah Menšlová

Vídeň – © Kristýna Jordánová

Sofie – © Antonio Georgiev

Bratislava – © Peter Korček

Amsterdam – © ČC Rotterdam

Paříž – © ČC Paříž

Mnichov – © ČC Mnichov

Dillí – © ZÚ Dillí

New York – © Kateřina Lion Gregorová a Miroslav Konvalina

Budapešť – © Ákos Budaj

Debrecen – © Zoltán Kovacs, Melinda Czinege

### ORGANIZÁTOR

Česká centra

EUNIC

### SPOLUÚČAST V PRAZE

MČ Praha 1

## SPOLUPRÁCE

Revue Labyrint

Rakouské kulturní fórum

Zastoupení vlády

British Council

Instituto Camões

Goethe Institut

Lisztův institut

Francouzský institut

Instituto Cervantes

Velvyslanectví Španělska

Italský kulturní institut

Velvyslanectví Irska

Velvyslanectví Nizozemského království

Velvyslanectví Norského království

Polský institut

Slovenský kulturní institut

Literárne informačné centrum

Velvyslanectví Švédska

Velvyslanectví Švýcarské konfederace

Ukrajinský institut

Velvyslanectví Dánska

Nakladatelství KHER

Zastoupení Evropské komise v ČR

Ústav jazyků a komunikace neslyšících

Museum Kampa

Česká unie neslyšících

Pevnost

Svaz neslyšících a nedoslýchavých ČR

KukátkOO

## ZÁŠTITA

Magistrát hl. M. Prahy  
MČ Praha 1

## PARTNEŘI

Academia

Svět knihy

SKIP

Městská knihovna v Praze

FAMU

## MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

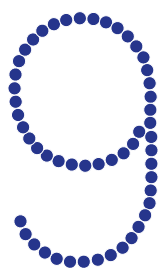
Česká televize

Český rozhlas

Radio 1

A 45 DOBROVOLNÍKŮ!





## IX ZÁVĚREČNÉ ZHODNOCENÍ

Noc literatury 2022 lze vzhledem k návštěvnosti a ohlasům považovat za úspěšnou a výjimečnou akci. V Praze se mohla uskutečnit díky spoluúčasti a finanční podpoře ze strany MČ Praha 1 a Magistrátu hl. města Prahy, spolupráci se Zastoupením Evropské komise v ČR, vstřícnosti a součinnosti provozovatelů čtecích míst, obětavé práci dobrovolníků/asistentů, výborné práci koordinátorů a v neposlední řadě účasti skvělých herců a spolupráci v rámci EUNIC.

Stále stoupající počet knihoven a dalších organizátorů v České republice je také zprávou, že roste zájem o pořádání literárních akcí i o tvorbu a myšlení současných evropských autorů. Noc literatury se stala nejrozsáhlejší literární akcí v České republice i příkladem evropské spolupráce. Tak byla také ohodnocena ze strany vedení EUNIC Global a Zastoupení EK.

Začleněním Noci literatury do programu Českých center v zahraničí a jejich spoluprací s evropskými partnery se daří naplňovat poslání Českých center – šířit dobré jméno České republiky v zahraničí.

NOC LITERATURY 2023  
SE BUDE KONAT 20. 9. 2023

